

SWISSARTEXPO 2024

Informationen für Galerien

- [Wie funktioniert die Registrierung](#)
- [Preisliste](#)
- [Hängen der Kunstwerke](#)
- [Beschriftung](#)
- [Verkauf der Kunstwerke](#)
- [Montage/Demontage, Transport](#)
- [Webseite](#)
- [Marketingpaket](#)
- [Eröffnung der Ausstellung](#)
- [Artparty, 24. August 2024](#)
- [Versicherung](#)
- [Kontakt](#)

Wie funktioniert die Registrierung?

Die SWISSARTEXPO ist eine kuratierte Ausstellung. Alle Galerien müssen das Bewerbungsverfahren durchlaufen und das Kreativkomitee entscheidet innerhalb von 5 Tagen nach Eingang der Bewerbung über die Aufnahme in die Ausstellung.

Galerien können sich über die Website www.swissartexpo.com mit dem Online-Anmeldeformular anmelden. Als Galerie gilt, wer über eine offizielle Website und einen physischen Standort mit regelmässigen Öffnungszeiten verfügt. Die Anmeldegebühr beträgt CHF 150.

Galerien haben die Möglichkeit, eine Ausstellungsbox mit 4 Ausstellungswänden zu buchen. Die Box hat 4 Wände à 2 Meter und ist insgesamt 8m² groß, bei Bedarf können an jeder Eingangsseite der Box noch 2 Wände hinzugebucht werden.

Bei der Registrierung müssen die Künstler:innen, welche ausgestellt werden möchten, mit mindestens 1 Bild präsentiert werden. Diese Bilder sollen dem Kreativkomitee einen Überblick über den / die Künstler:in und seine / ihre Kunst geben. Diese Bilder müssen nicht unbedingt in der Ausstellung gezeigt werden, sollten aber den Stil des auszustellenden Kunstwerkes repräsentieren.

Bewerbungsschluss ist der 15. März 2024. Bewerbungen von Galerien werden umgehend bearbeitet und die Galerie erhält innerhalb von 5 Tagen eine Zu- oder Absage.

Bis zum 15. Juni 2024 müssen alle Werke, die ausgestellt werden sollen, eingereicht und vom Kreativkomitee genehmigt werden. Der Hängeplan muss bis zum 30. Juni 2024 fertiggestellt sein, danach sind keine Änderungen mehr möglich. Unser Ziel ist es, eine Überhängung zu vermeiden, welche für die Künstler:innen sehr kontraproduktiv ist. [Siehe auch hier alle Details zum Aufhängen](#)

Preisliste

Galerien haben nur die Möglichkeit Ausstellungsboxen zu mieten. Bei Bedarf können links und/oder rechts der Box nochmals je zwei Wände dazu gebucht werden.

Die folgenden Optionen sind verfügbar:

1 Ausstellungsbox = 6'600 CHF

1 Box + 2 Ausstellungswände = 9'900 CHF

1 Box + 4 Ausstellungswände = 13'200 CHF



Ausstellungsbox (4 Wände)

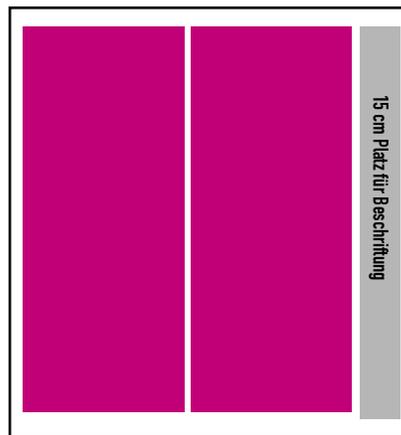
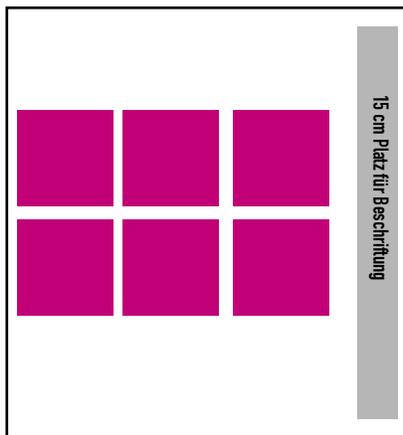
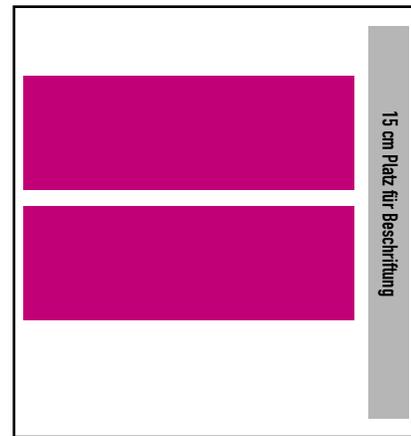
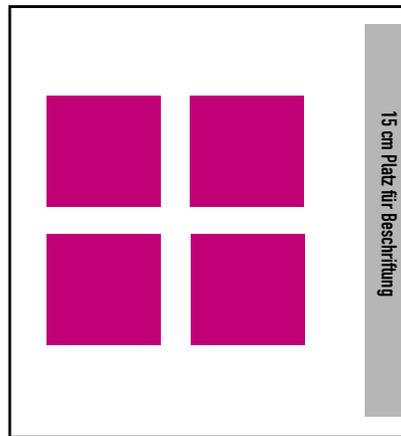
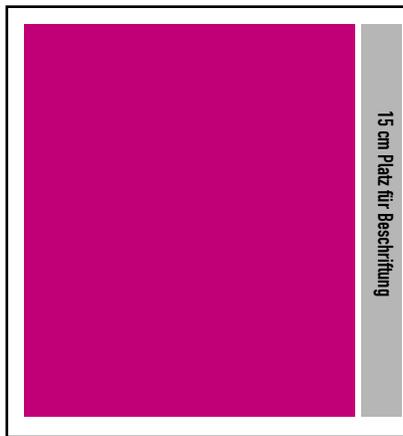
Die Wände der Ausstellung sind 2 Meter hoch und 1,98 Meter breit und befinden sich etwa 40 cm über dem Boden.

Folgende Leistungen sind im Preis enthalten: Verkaufspersonal vor Ort, Versicherung der Kunstwerke während der Ausstellung, Bewachung der Werke, Beschriftung der Werke.

Im Falle des Verkaufs eines Kunstwerkes, auch wenn dieser Verkauf durch das SWISSARTEXPO Verkaufspersonal erfolgt, erhält der / die Galerie 100% des Verkaufspreises. Siehe auch den Abschnitt [Verkauf von Kunstwerken](#)

Hängen der Kunstwerke

Prinzipiell sind die folgenden Aufhängungen möglich:



Dies sind Beispiele für Aufhängungen. Es ist wichtig, dass alle Werke immer auf Augenhöhe platziert werden können. Serien können auch untereinander gehängt werden, solange sie für die Betrachter:innen ein einheitliches Bild ergeben. Wir akzeptieren keine Aufhängungen, bei denen die Werke z.B. in Kniehöhe aufgehängt werden oder über die Wand herausragen.

Der Aufhängeplan muss auch vom Kreativkomitee genehmigt werden.

Hängen der Kunstwerke

Unser Ziel ist eine Ausstellung mit hohem Standard zu präsentieren – Aus diesem Grund müssen alle Werke gerahmt werden. Ob ein Kunstwerk gerahmt werden sollte oder nicht, ist ein viel diskutiertes Thema. Unsere Erfahrung zeigt, dass ein Rahmen das Kunstwerk stark aufwertet. Die Erfahrung zeigt auch, dass sich gerahmte Kunstwerke besser verkaufen. Ein einfacher Schattenfugenrahmen kostet nicht viel und kann meist selbst montiert werden. Die Kosten für den Rahmen können auf den Verkaufspreis aufgeschlagen werden. Sehr grosse Gemälde und Fotografien als Galeriedrucke benötigen in der Regel keinen Rahmen. Wenn ein:e Künstler:in sein / ihr Werk ohne Rahmen zeigen möchte, muss dies begründet werden. Wenn ungerahmte Kunstwerke beim Aufhängen nicht absolut gerade und bündig an der Wand hängen, müssen sie wieder abgenommen werden. Das Abnahmekomitee vor Ort ist in dieser Hinsicht sehr streng und erlaubt keine Ausnahmen. Es gibt keine Rückerstattung für Kunstwerke, die abgebaut werden müssen!





Beschriftung

Der Druck der Beschriftung wird von SWISSARTEXPO organisiert und bezahlt. Die Galerie gibt bis zum 31. Juli alle Details für die Beschriftung bekannt. Die Galerie hat die Möglichkeit auf der Beschriftung ihr Logo drucken zu lassen. Schriftarten und Schriftgrösse der Kunstwerk Beschreibungen sind aber von der SWISSARTEXPO vorgegeben und müssen im Stil der gesamten Ausstellung gehalten werden.

Verkauf von Kunstwerken

Wie funktioniert der Verkauf von Kunstwerken?

Grundsätzlich stellen Galerien das Verkaufspersonal selber. Sie haben aber auch die Möglichkeit das Verkaufspersonal der SWISSARTEXPO als Vertretung einzusetzen. Mehrere Assistenten werden während der Öffnungszeiten im gesamten Verkaufsbereich anwesend sein. Wenn ein Assistent sieht, dass sich ein:e Besucher:in für ein Kunstwerk interessiert, wird er oder sie sofort einen professionellen Verkäufer rufen, der den Verkauf deines Kunstwerkes aktiv fördert und den Interessent:innen weitere Informationen zu den Werken gibt. Möchten die Galerien das Verkaufspersonal der SWISSARTEXPO einsetzen, auch wenn es nur kurzzeitig ist, muss die Galerie ein Verkaufsportfolio mit allen Preisen und Informationen zu jedem Kunstwerk, der Salesabteilung zur Verfügung stellen. Der Galerie entstehen keine zusätzlichen Kosten bei Nutzung des Verkaufspersonals der SWISSARTEXPO.

Nimmt die SWISSARTEXPO eine Provision?

Die SWISSARTEXPO nimmt keine Provision für den Verkauf. Der / die Käufer:in hat die Möglichkeit, das Kunstwerk per Kreditkarte oder bar zu bezahlen. Ein Verkauf auf Rechnung ist nicht möglich. Die Galerie erhält 100% des Erlöses. Konkret bedeutet das, dass er / sie genau den Betrag erhält, der die SWISSARTEXPO nach Abzug der Kreditkarten- oder Paypal-Gebühren erhalten hat. Normalerweise liegen die Kreditkarten- und Paypal-Gebühren bei ca. 5% des Verkaufspreises, abhängig von der Kreditkartengesellschaft und dem Herkunftsland des Käufers. Im Falle einer Barzahlung erhält die Galerie den vollen Betrag. Es steht der Galerie aber auch frei, den Verkauf direkt mit dem / der Käufer:in selbst zu vereinbaren.

Wie lange dauert es, bis die Galerie nach einem Verkauf über das SWISSARTEXPO Team eine Gutschrift erhält?

Die Galerie erhält die Gutschrift innerhalb von 2 bis 3 Wochen nach Ende der SWISSARTEXPO. Im Falle eines Verkaufs werden wir dich umgehend kontaktieren. Wir benötigen die Bankverbindung der Galerie, welche ihr Guthaben per Banküberweisung erhalten wird. Barauszahlung ist nicht möglich.

Transport des Kunstwerkes zum den Käufer:innen

Die Galerie ist für die Art und Weise verantwortlich, in der das Kunstwerk zu dem / der Käufer:in gebracht oder geliefert wird. Die Käufer:innen haben die Möglichkeit, das Kunstwerk am Sonntagabend nach der Ausstellung abzuholen, oder der / die Künstler:in vereinbart direkt mit dem / der Käufer:in, wie das Kunstwerk geliefert werden soll.

Montage/Demontage, Transport

Am Mittwoch, 21. August 2024, von 8:00 bis 15:00 Uhr, können die Kunstwerke aufgehängt. Es muss genug Zeit eingeplant werden, um alle Kunstwerke vor 15:00 Uhr fertig aufgehängt zu haben.

Am Sonntag, 25. August 2024, von 19:30 bis 21:30 Uhr, können die Kunstwerke abgehängt und abgeholt werden.

WICHTIG! Wir möchten dich auf die folgenden Details hinweisen:

Es ist möglich, zum Hauptbahnhof Zürich zu fahren, aber es gibt nur wenige Parkplätze, die meisten davon sind besetzt. SWISSARTEXPO hat keine eigenen Parkplätze. Du kannst deine Kunstwerke aus- und einladen (15 Minuten) und musst dann wieder los, um einen Strafzettel zu verhindern. Daher empfehlen wir dir, einen zusätzlichen Fahrer mitzunehmen, der das Auto nach dem Entladen wegfahren kann.

Jede Hängung wird von unseren Mitarbeitern vor Ort an der SWISSARTEXPO genehmigt und muss 1:1 mit dem eingereichten und vom Kreativkomitee akzeptierten Hängeplan übereinstimmen.

Kunstwerke welche nicht abgehängt und abgeholt worden sind, werden entsorgt! Schadenersatzansprüche werden ausdrücklich ausgeschlossen.

Für den Transport der Kunstwerke, können wir Adressen von geeigneten Firmen in der Schweiz zur Verfügung stellen.





Webseite



Webseite:

Als Galerie wirst du auf der SWISSARTEXPO Website angezeigt und direkt mit deiner eigenen Website verlinkt, sodass alle Besucher:innen der Seite die Galerie sofort finden können.

www.swissartexpo.com



Marketing Paket



Wir bieten allen ausstellenden Galerien die Möglichkeit an, zusätzlich ein Marketingpaket zu den folgenden Konditionen zu buchen:

Was beinhaltet das Marketingpaket?

Wir erstellen eine umfangreiche Pressemitteilung zum Auftritt der Galerie an der SWISSARTEXPO, die wir veröffentlichen. Je nach Sprache in Deutsch auf Presstext oder in allen anderen Sprachen auf Newsfox. Über Presstext können alle deutschsprachigen Länder erreicht werden und über Newsfox alle restlichen Länder der Welt. Natürlich schicken wir dir die Pressemitteilung vorab zur Freigabe zu.

Wir werden die Galerie auf unseren Social Media Kanälen (Facebook und Instagram) besonders hervorheben. Auch diese Veröffentlichungen werden vorab zur Genehmigung der Galerie zusenden.

Das Marketingpaket beinhaltet 5 professionelle Fotos des Galerie Auftrittes während der SWISSARTEXPO plus 5 allgemeine Fotos der Ausstellung. Die Fotos werden der Galerie nach der SWISSARTEXPO digital per Wettransfer zugesandt. Die Fotos stehen der Galerie zur freien Nutzung zur Verfügung.

[Hier findest du eine detaillierte Erklärung und Übersicht über das Marketingpaket.](#)

Das Marketingpaket kostet CHF 550



ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG

Mittwoch, 21. August 2024

Die Ausstellung wird am Mittwoch, 21. August 2024 um 18:00 Uhr eröffnet.

Es wird keine offizielle Eröffnungsfeier / Vernissage geben! Am Eröffnungsabend werden wir um 17:00 Uhr einen Aperitif für alle Galerien und die Künstler:innen organisieren. Jede Galerie kann bis zu sechs Personen zu diesem Aperitif mitbringen. Kunden, Familie und Freunde sollten nicht zu diesem Abend eingeladen werden. Kunden, Familie und Freunde können zur Artparty am Samstag, 24. August 2024 eingeladen werden – an diesem Abend wird es auch ein besonderes Rahmenprogramm geben!

Der Künstler-Apéro am 21. August soll den Galerien und den Künstler:innen die Möglichkeit geben, sich gegenseitig kennenzulernen und erste Kontakte zu knüpfen. Wir freuen uns auch darauf, mit dir auf die Eröffnung der SWISSARTEXPO 2024 anzustossen. Das gesamte SWISSARTEXPO Team wird anwesend sein. Es besteht die Möglichkeit, letzte Fragen mit dem Team zu klären oder einfach persönliche Gespräche zu führen.



ARTPARTY, Samstag, 24. August 2024

Am ersten Tag der Ausstellung wird es keine Vernissage geben. Damit alle Gäste ohne Probleme anreisen können, veranstalten wir am Samstag, 24. August 2024 eine große ART PARTY. Die SWISSARTEXPO lädt auch ausgewählte Sammler und Kunstinteressierte zu diesem Event ein.

Die ARTPARTY beginnt um 18:30 Uhr. Als ausstellende:r Künstler:in kannst du eine unbegrenzte Anzahl von Tickets für deine Freunde/Familie und Kunden kostenlos bestellen.

Das detaillierte Programm zur ARTPARTY wird am 1. Juli 2024 bekannt gegeben.

Versicherung

Die Kunstwerke sind wie folgt versichert

All artworks are insured from the moment that the hanging is accepted and during the entire exhibition period until they are dismantled by the gallery. The insurance does not cover the transport! Einfacher Diebstahl können wir nicht versichern, dies kann ausschliesslich die Galerie über ihre eigene Betriebsversicherung machen.

Wie sind deine Kunstwerke versichert?

Die Kunstwerke sind zu dem Betrag versichert, den ein Kunstexperte auf dem internationalen Kunstmarkt für das Kunstwerk ansetzen würde. Konkret bedeutet dies, dass im Schadensfall ein offizieller Gutachter der Versicherungsgesellschaft das Kunstwerk bewertet. Diese Bewertung basiert auf früheren Verkäufen des Kunstwerks.

Bewachung

Die gesamte Ausstellung wird 24 Stunden am Tag bewacht, auch nachts, wenn der Bahnhof geschlossen ist.



Kontakt Daten

So kann mit uns Kontakt aufgenommen werden:

Unsere Adressen:

Postadresse: SWISSARTEXPO by ARTBOX.GROUPS GmbH, Schmidgasse 4, 6300 Zug, Schweiz

Adresse Ausstellung: SWISSARTEXPO, Eventhalle Hauptbahnhof Zürich, 8001 Zürich, Schweiz

Email: office@swissartexpo.com

Telefon: +41 41 539 19 22

Webseite: www.swissartexpo.com

Verantwortliche Personen:

Dennys Zenklusen	CEO
Patricia Zenklusen	CVO/ Kuratorin
Jenny-Rose Zenklusen	Marketing / Communication
Linda Hofstetter	Organisation/ Administration