



# SWISSARTEXPO 2024

## Informazioni per le gallerie

- [Come funziona la registrazione](#)
- [Listino prezzi](#)
- [Appendere le opere d'arte](#)
- [Etichettatura](#)
- [Vendita delle opere d'arte](#)
- [Montaggio/smontaggio, trasporto](#)
- [Sito web](#)
- [Pacchetto marketing](#)
- [Inaugurazione della mostra](#)
- [Artparty, 24. Agosto 2024](#)
- [Assicurazione](#)
- [Contatto](#)

# Come funziona la registrazione?

---

SWISSARTEXPO è una mostra curata. Tutte le gallerie devono sottoporsi al processo di candidatura e il comitato creativo decide, entro 5 giorni dal ricevimento della domanda, in merito all'inclusione nella mostra.

Le gallerie possono registrarsi tramite il sito web [www.swissartexpo.com](http://www.swissartexpo.com) utilizzando il modulo di registrazione online. Si ritiene che una galleria abbia un sito web ufficiale e una sede fisica con orari di apertura regolari. La quota di registrazione è di 150 franchi svizzeri.

Le gallerie hanno la possibilità di prenotare un box espositivo con 4 pareti espositive. Il box ha 4 pareti di 2 metri ciascuna ed è di 8 m2 in totale. Se necessario, è possibile prenotare altre 2 pareti su ciascun lato d'ingresso del box.

Al momento dell'iscrizione, gli artisti che desiderano esporre devono presentare almeno 1 immagine. Queste immagini devono fornire al comitato creativo una panoramica dell'artista e della sua arte. Le immagini non devono necessariamente essere esposte nella mostra, ma devono rappresentare lo stile dell'opera da esporre.

Il termine ultimo per la presentazione delle domande è il 15 marzo 2024. Le domande delle gallerie saranno esaminate immediatamente e la galleria riceverà un'accettazione o un rifiuto entro 5 giorni.

Entro il 15 giugno 2024, tutte le opere da esporre devono esse

re presentate e approvate dal Comitato creativo. Il piano di appendimento dovrà essere completato entro il 30 giugno 2024, dopodiché non sarà più possibile apportare modifiche. Il nostro obiettivo è quello di evitare un eccesso di appendimento, che è molto controproducente per gli artisti. [Vedi anche qui tutti i dettagli per l'appendimento](#)

# Price list

---

Le gallerie hanno la possibilità di affittare solo box espositivi. Se necessario, è possibile prenotare due pareti aggiuntive a sinistra e/o a destra del box.

**Sono disponibili le seguenti opzioni:**

1 box espositivo = 6'600 CHF

1 box + 2 pareti espositive = 9'900 CHF

1 box + 4 pareti espositive = 13'200 CHF



Box espositivo (4 pareti)

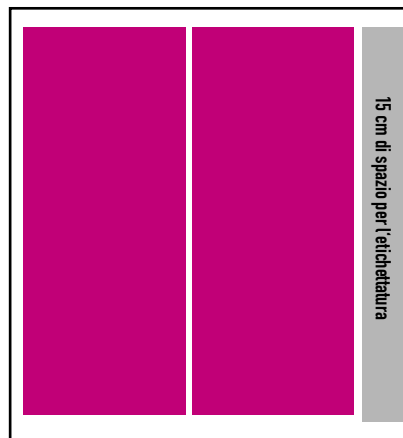
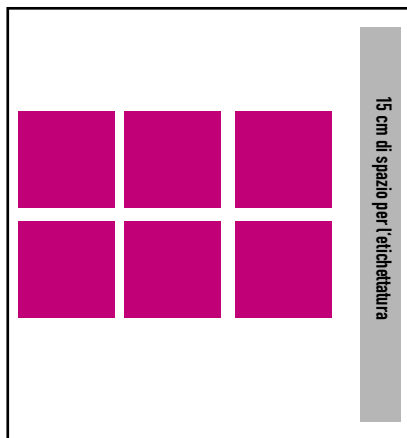
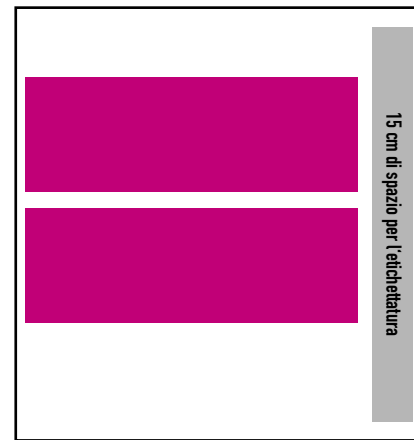
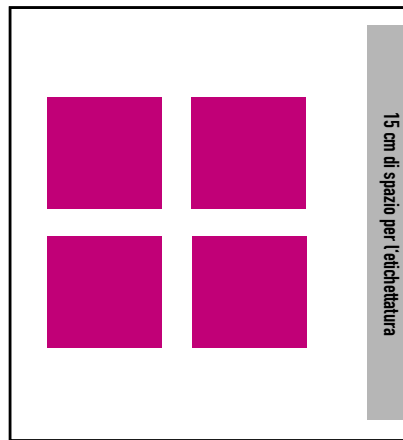
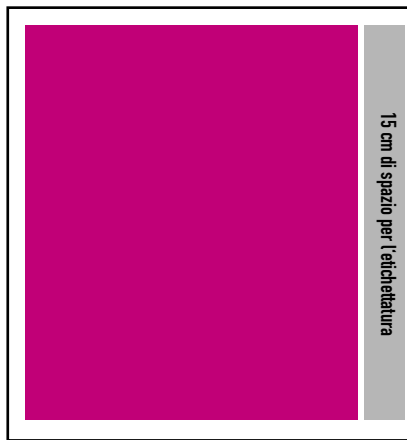
Le pareti della mostra sono alte 2 metri e larghe 1,98 metri e si trovano a circa 40 cm dal pavimento.

I seguenti servizi sono inclusi nel prezzo: Personale di vendita in loco, assicurazione delle opere d'arte durante la mostra, custodia delle opere, etichettatura delle opere.

In caso di vendita di un'opera d'arte, anche se effettuata dal personale di vendita di SWISSARTEXPO, le gallerie riceveranno il 100% del prezzo di vendita. Vedere anche la sezione [Vendita di opere d'arte](#)

# Appendere le opere d'arte

In linea di principio, sono possibili i seguenti appendimenti:



Questi sono esempi di disposizioni di appendimento. È importante che tutte le opere siano sempre posizionate all'altezza degli occhi. Le serie possono anche essere appese una sotto l'altra, purché creino un'immagine unitaria per lo spettatore. Non si accettano appendimenti in cui le opere sono appese all'altezza delle ginocchia, ad esempio, o sporgono dalla parete.

Il piano di appendimento deve essere approvato anche dal Comitato creativo.

# Appendere le opere d'arte

Il nostro obiettivo è presentare una mostra di alto livello: per questo motivo, tutte le opere devono essere incorniciate. Se un'opera d'arte debba o meno essere incorniciata è un argomento molto discusso. La nostra esperienza dimostra che una cornice valorizza notevolmente l'opera d'arte. L'esperienza dimostra anche che le opere d'arte incorniciate si vendono meglio. Una semplice cornice a fessura non costa molto e di solito può essere montata da soli. Il costo della cornice può essere aggiunto al prezzo di vendita. I dipinti e le fotografie di grandi dimensioni, come stampe da galleria, di solito non hanno bisogno di una cornice. Se un artista desidera esporre le proprie opere senza cornice, è necessario giustificarlo. Se le opere non incorniciate non sono assolutamente dritte e a filo con la parete una volta appese, devono essere smontate di nuovo. Il Comitato di accettazione in loco è molto severo a questo proposito e non ammette eccezioni. Non sono previsti rimborsi per le opere che devono essere smontate!





# Etichettatura

---

La stampa dell'etichetta sarà organizzata e pagata da SWISSARTEXPO. La galleria fornirà tutti i dettagli per l'etichettatura entro il 31 luglio. La galleria ha la possibilità di far stampare il proprio logo sulle etichette. Tuttavia, i caratteri e le dimensioni dei caratteri delle descrizioni delle opere sono specificati da SWISSARTEXPO e devono essere mantenuti nello stile dell'intera mostra.

# Vendita di opere d'arte

## Come funziona la vendita di opere d'arte?

In linea di principio, le gallerie mettono a disposizione il proprio personale di vendita. Tuttavia, hanno anche la possibilità di utilizzare il personale di vendita di SWISSARTEXPO come sostituto. Diversi assistenti saranno presenti nell'area di vendita durante gli orari di apertura. Se un assistente vede che un visitatore è interessato a un'opera d'arte, chiamerà immediatamente un venditore professionista che promuoverà attivamente la vendita della vostra opera d'arte e fornirà alla persona interessata ulteriori informazioni sull'opera. Se le gallerie desiderano utilizzare il personale di vendita di SWISSARTEXPO, anche per un breve periodo di tempo, devono fornire al reparto vendite un portfolio contenente tutti i prezzi e le informazioni su ogni opera d'arte. La galleria non dovrà sostenere alcun costo aggiuntivo per l'utilizzo del personale di vendita SWISSARTEXPO.

## SWISSARTEXPO prende una commissione?

SWISSARTEXPO non prende alcuna commissione per la vendita. L'acquirente ha la possibilità di pagare l'opera d'arte con carta di credito o in contanti. Non è possibile una vendita in conto vendita. La galleria riceve il 100% del ricavato. In concreto, ciò significa che riceve esattamente l'importo che SWISSARTEXPO ha ricevuto dopo aver dedotto le commissioni della carta di credito o di Paypal. Di norma, le commissioni della carta di credito e di Paypal si aggirano intorno al 5% del prezzo di vendita, a seconda della società di carte di credito e del Paese di provenienza dell'acquirente. In caso di pagamento in contanti, la galleria riceve l'intero importo. Tuttavia, la galleria è anche libera di organizzare la vendita direttamente con l'acquirente o gli acquirenti.

## Quanto tempo ci vuole perché la galleria riceva una nota di credito dopo una vendita tramite il team SWISSARTEXPO?

La galleria riceverà la nota di credito entro 2 o 3 settimane dalla fine della SWISSARTEXPO. In caso di vendita, vi contatteremo immediatamente. Abbiamo bisogno delle coordinate bancarie della galleria, che riceverà l'accredito tramite bonifico bancario. Il pagamento in contanti non è possibile.

## Trasporto dell'opera d'arte all'acquirente

La Galleria è responsabile del modo in cui l'opera d'arte viene portata o consegnata all'acquirente (o agli acquirenti). L'acquirente/i avrà la possibilità di ritirare l'opera la domenica sera dopo la mostra, oppure l'artista/i concorderà direttamente con l'acquirente/i le modalità di consegna dell'opera.



# Montaggio/smontaggio, trasporto

---

**Mercoledì 21 agosto 2024, dalle 8:00 alle 15:00, le opere potranno essere appese. È necessario prevedere un tempo sufficiente per appendere tutte le opere prima delle 15:00.**

**Domenica 25 agosto 2024, dalle 19:30 alle 21:30, le opere potranno essere smontate e ritirate.**

**IMPORTANTE! Desideriamo richiamare la vostra attenzione sui seguenti dettagli:**

È possibile raggiungere la stazione centrale di Zurigo in auto, ma ci sono solo pochi posti auto, la maggior parte dei quali sono occupati. SWISSARTEXPO non dispone di parcheggi propri. È possibile scaricare e caricare le opere d'arte (15 minuti), ma poi bisogna ripartire per evitare una multa. Si consiglia pertanto di portare con sé un ulteriore autista che possa portare via l'auto dopo lo scarico.

Ogni appendimento sarà approvato dal nostro personale in loco alla SWISSARTEXPO e dovrà corrispondere 1:1 al piano di appendimento presentato e accettato dal Comitato creativo.

Le opere d'arte che non sono state smontate e raccolte saranno smaltite! Sono espressamente escluse le richieste di risarcimento danni.

Per il trasporto delle opere d'arte, possiamo fornire indirizzi di imprese adeguate in Svizzera.





## Sito web



**Sito web:**

Come galleria, sarete visualizzati sul sito web di SWISSARTEXPO e collegati direttamente al vostro sito web, in modo che tutti i visitatori del sito possano trovare immediatamente la galleria.

[www.swissartexpo.com](http://www.swissartexpo.com)

# Pacchetto marketing

---



A tutte le gallerie espositrici offriamo la possibilità di prenotare un pacchetto marketing alle seguenti condizioni:

**Cosa contiene il pacchetto marketing?**

Prepariamo un comunicato stampa completo sulla presenza della galleria alla SWISSARTEXPO, che pubblichiamo. A seconda della lingua, in tedesco su Presstext o in tutte le altre lingue su Newsfox. Tutti i Paesi di lingua tedesca sono raggiungibili tramite Presstext e tutti gli altri Paesi del mondo tramite Newsfox. Naturalmente, vi invieremo il comunicato stampa in anticipo per l'approvazione.

Metteremo in evidenza la galleria sui nostri canali di social media (Facebook e Instagram). Anche queste pubblicazioni saranno inviate alla galleria in anticipo per l'approvazione.

Il pacchetto marketing comprende 5 foto professionali dell'aspetto della galleria durante la SWISSARTEXPO e 5 foto generali della mostra. Le foto saranno inviate alla galleria in formato digitale tramite wet transfer dopo la SWISSARTEXPO. Le foto sono a disposizione della galleria per l'uso gratuito.

[Qui troverete una spiegazione dettagliata del pacchetto marketing.](#)

Il pacchetto marketing costa 550 CHF



# INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

## Mercoledì 21 agosto 2024

---

La mostra verrà inaugurata mercoledì 21 agosto 2024 alle ore 18:00.

Non ci sarà alcuna cerimonia di apertura ufficiale / vernissage! La sera dell'inaugurazione organizzeremo un aperitivo per tutte le gallerie e gli artisti alle ore 17.00. Ogni galleria può portare fino a sei persone a questo aperitivo. Clienti, familiari e amici non devono essere invitati a questa serata. I clienti, i familiari e gli amici possono essere invitati all'Artparty di sabato 24 agosto 2024: anche quella sera ci sarà un programma sociale speciale!

L'aperitivo degli artisti del 21 agosto intende offrire alle gallerie e agli artisti l'opportunità di conoscersi e di stabilire i primi contatti. Saremo inoltre lieti di brindare con voi all'apertura di SWISSARTEXPO 2024. L'intero team di SWISSARTEXPO sarà presente. Ci sarà l'opportunità di chiarire con il team eventuali domande finali o semplicemente di avere conversazioni personali.



# ARTPARTY, Sabato 24 agosto 2024

---

Il primo giorno della mostra non ci sarà alcun vernissage. Per garantire che tutti gli ospiti possano arrivare senza problemi, stiamo organizzando un grande ART PARTY sabato 24 agosto 2024. SWISSARTEXPO invita anche collezionisti selezionati e appassionati d'arte a questo evento.

L'ARTPARTY inizia alle 18:30. In qualità di artista espositore, potete ordinare gratuitamente un numero illimitato di biglietti per i vostri amici/familiari e clienti.

Il programma dettagliato dell'ARTPARTY sarà annunciato il 1° luglio 2024.



## Le opere d'arte sono assicurate come segue

Tutte le opere sono assicurate dal momento dell'accettazione dell'appendimento e per tutto il periodo della mostra fino allo smontaggio da parte della galleria. L'assicurazione non copre il trasporto! Non possiamo assicurare il semplice furto, questo può essere fatto solo dalla galleria attraverso la propria assicurazione aziendale.

## Come sono assicurate le vostre opere d'arte?

Le opere d'arte sono assicurate per l'importo che un esperto d'arte del mercato internazionale valuterrebbe per l'opera d'arte. In concreto, ciò significa che in caso di sinistro, un perito ufficiale della compagnia assicurativa valuterà l'opera d'arte. Questa valutazione si basa sulle vendite precedenti dell'opera d'arte.

## Protezione

L'intera esposizione è sorvegliata 24 ore su 24, anche di notte quando la stazione è chiusa.



# Contatto

---

**Ecco come mettersi in contatto con noi:**

**I nostri indirizzi:**

**Indirizzo postale:** SWISSARTEXPO by ARTBOX.GROUPS GmbH, Schmidgasse 4, 6300 Zug, Svizzera

**Indirizzo della mostra:** SWISSARTEXPO, Eventhalle Hauptbahnhof Zürich, 8001 Zürich, Svizzera.

**Email:** [office@swissartexpo.com](mailto:office@swissartexpo.com)

**Telefono:** +41 41 539 19 22

**Sito web:** [www.swissartexpo.com](http://www.swissartexpo.com)

**Responsible persons:**

Dennys Zenklusen	CEO
Patricia Zenklusen	CVO/ Curator
Jenny-Rose Zenklusen	Marketing / Communication
Linda Hofstetter	Organizzazione/Amministrazione